

Verbunden mit herzlichen Grüßen lade ich Sie hiermit zur 131. Matinee ein. Lutz Bürge

SONNTAG

15. Februar 2015

11 Uhr

131. MATINEE IM LOGENHAUS

DÜSSELDORF - UHLANDSTRASSE 42

Hanna Choi Klavier

Isaac Albéniz

(1860 - 1909)

Iberia

Evocación (aus Buch 1)
Triana (aus Buch 2)

Astor Piazzolla

(1921 - 1992)

Adiós Nonino "Tango-Rhapsody"

Nikolai Kapustin

(1937 -)

Variations op. 41

P A U S E

Robert Schumann

(1810 - 1856)

Klaversonate Nr. 1 fis - moll, op.11

I. Introduzione: Un poco Adagio - Allegro vivace
II. Aria
III. Scherzo e Intermezzo: Allegro
IV. Finale. Allegro un poco maestoso

EINTRITT FREI

WEITERE TERMINE: 15.03. / 12.04. / 17.05. / 14.06. /
/13.09. / 11.10. / 15.11.2015

INFO:

www.spectemur-agendo.de

T: 0211 491 06 15

Hanna Choi

wurde in Seoul (Südkorea) geboren. Sie
begannt mit dem Klavierspiel im Alter von vier Jahren. Von
2002 bis 2006 studierte sie zunächst in ihrer Heimatstadt an der Sookmyung-
Womens-Universität. Als eine der besten Absolventinnen der Universität gab
Hanna Choi ein Konzert beim "Music Journal Young Debut Concert" in Seoul.

Von 2006 bis 2011 studierte sie Klavier an der Staatlichen Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Stuttgart in der Klasse von Prof. Friedemann Rieger und
schloss mit dem Künstlerischen Diplom, Master und Solistenexamen ab. Neben
ihrer regen Konzerttätigkeit besuchte Hanna Choi mehrere Meisterkurse und
gewann zahlreiche Preise bei internationalen Wettbewerben. So
wurde sie Preisträgerin beim "Korea-Deutschland-Brahms-Wettbewerb" im Jahre
2004, erhielt den 1. Preis beim "6. Concorso musicale internazionale PAUL
HARRIS" in Verbania (Italien) im Jahr 2008, den 1. Preis beim "5. Internationalen
Klavierwettbewerb - Johann Baptist Cramer" in St. Georgen (Deutschland) 2009,
den 3. Preis beim "17. Concorso internazionale vocale e strumentale ANEMOS" in
Rom (Italien) 2010, sowie den 3. Preis beim "16. Korea Piano Duo Association
Competition" in Seoul (Südkorea) 2011. Und
sie besuchte Meisterkurse von Volker Banfield, Pierre Reach, Kirill Gerstein und
Dmitri Bashkirov. Hanna
Choi war im Jahr 2012 Lehrbeauftragte für Korrepetition (Klarinette) an der
Universität Kangnam (German School of Music Weimar) in Korea. Als
Solistin, Kammermusikerin und Mitglied von "French Music Association Korea"
tritt sie oft in Europa und Korea auf und unterrichtet als Dozentin das Fach Klavier
an der Universität Sookmyung in Seoul.