

Verbunden mit herzlichen Grüßen lade ich Sie hiermit zur Matinee am 22. Mai 2016 ein. Lutz Bürge

SONNTAG

22. Mai 2016

11 Uhr

# 143. MATINEE IM LOGENHAUS

DÜSSELDORF - UHLANDSTRASSE 42

*Musik und Literatur*

**Yuki Takahashi** Piano  
**Uta Schwamborn** Lesung

*Drei Frauen um Beethoven*

**L. van Beethoven**

(1770 - 1827)

**Andante favori in F-Dur WoO 57**

*Allegro moderato. Trio - Andante-Allegro non troppo, ma passionato*

**L. van Beethoven**

(1770 - 1827)

**Klaviersonate No. 14 cis-moll op.27 No.2**

*Adagio sostenuto*

*Allegretto*

*Presto agitato*

P A U S E

**L. van Beethoven**

(1770 - 1827)

**"Für Elise" a-moll**

**L. van Beethoven**

(1770 - 1827)

**Klaviersonate No. 8 c-moll op. 13 (Pathétique)**

*Grave - Allegro di molto e con brio*

*Adagio cantabile*

*Allegro*

**EINTRITT FREI**

Um eine Spende wird gebeten

**WEITERE TERMINE:**

22.05. / 12.06.

11.09. / 09.10. / 13.11.2016

[www.spectemur-agendo.de](http://www.spectemur-agendo.de)

INFO:

T: 0211 491 06 15

**Yuki Ito Takahashi**

wurde in Japan geboren und studierte bei Frau NAKANO an der TOHO-GAKUEN Musikhochschule in Tokyo.

An der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien studierte sie bei Prof. PAUL BADURA-SKODA und erhielt ihr Diplom mit Auszeichnung.

An der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart bei Prof. OLEG MAISENBERG machte sie ihren Abschluss in Deutschland mit dem Solisten-Examen. Anschließend studierte sie bei Prof. GERETSCHLAEGER am Konservatorium der Stadt Wien weiter.

Sie erhielt Preise beim internationalen Wettbewerb in VIOTTEI in Italien und ISEN in Spanien.

Frau Ito's umfangreiche Konzerttätigkeit umfasst Auftritte in Japan, Deutschland, Italien, Spanien und Österreich und Solo-Abende an nahezu allen japanischen Musikzentren (Tokyo, Fujisawa, Kyusyuu, usw.) und in Europa; sowie Rundfunkaufnahmen bei NHK (Japan) und ORF (Österreich). 2007 - 2010 hatte sie einen Lehrauftrag am Konservatorium Wien inne und gab von 2008 - 2013 regelmäßige Klavierabende in der Minatomirai Hall in Yokohama.

Sie ist musikalische Leiterin am Sonare Art Office in Japan.

**Uta Schwamborn**

studierte Germanistik und Philosophie in Bonn mit Abschluss des ersten und zweiten Staatsexamen.

Es folgte eine langjährige Unterrichtstätigkeit an einem Düsseldorfer Gymnasium. Bei einer Kölner Sprecherzieherin gab sie auch Rezitationstraining.

Sie ist Mitglied der Jury im Vorlesewettbewerb des Deutschen Buchhandels für Schülerinnen der 6. Klassen.

Ehrenamtliche Leitung einer Gruppe von Vorleserinnen im "deutschen Roten Kreuz"

An der VHS Düsseldorf hat sie eine Dozentur im Fachbereich Literatur und ist auch Mitglied des Urdenbacher Kammerchors unter der Leitung von Franz Lamprecht.